

NATIONAL EDUCATION POLICY – 2020
KARNATAKA STATE

UNDER GRADUATE PROGRAM (UG)

TELUGU LANGUAGE

Model Program Structure for Under Graduate (UG) Program - II B

TELUGU LANGUAGE (AECC)

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

I & II SEMESTERS

For All Courses

SYLLABUS

**Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)
B.A./ BA (Home Science)/ BA Music/ BA (FA)/ BA (Mathematics)**

Telugu Language - Syllabus

**తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక
మొదటి సెమిస్టర్**

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. యయాతి చరిత్ర - నన్నయ
2. శల్య సారథ్యము - తిక్కన
3. సావిత్రి సత్యవంతుల కథ - ఎర్రన
4. తెలుగు సంధులు :

1. అకార సంధి
2. ఇకార సంధి
3. ఉకార సంధి
4. యడాగమ సంధి
5. ఆప్రేడిత సంధి
6. గసడదవాదేశ సంధి
7. ద్విరుక్టకార సంధి
8. త్రిక సంధి.

ఆధునిక కవిత్వం

1. శృశాన వాటి, శిశువు - గుఱ్ఱం జాషువా
2. కాంక్ష ఆరాధన - వేదుల సత్యనారాయణశాస్త్రి
3. నరుడో భాస్కరుడా !, నా చెల్లీ చెంద్రమ్మ - శివసాగర్
4. చూపులు, పైటని తగలెయ్యాలి, అమ్మమ్మ స్వగతం - జయప్రభ

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, ఆదిపర్వము : నన్నయ
2. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, కర్ణ పర్వము : తిక్కన
3. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, అరణ్య పర్వము : ఎర్రన
4. బాల వ్యాకరణము : గుర్రం జాషువా
5. ఖండ కావ్యాలు : గుర్రం జాషువా
6. మణి దర్పణం, నవ్య సంప్రదాయ కవిత్వం : సం॥ ఆచార్య తంగిరాల వెంకటసుబ్బారావు
7. ముద్ర : (స్త్రీవాద కవిత్వం)

రెండవ సెమిస్టర్

మధ్యయుగ సాహిత్యం :

1. కిరాతార్జునీయం - శ్రీనాథుడు
2. శుక్తిమతి కోలాహలుల ఘట్టము - రామరాజభూషణుడు
3. సుభద్రార్జునుల కథ - చేమకూర వెంకటకవి
4. అలంకారాలు :

1. ఉపమాలంకారము
2. రూపకాలంకారము
3. ఉత్ప్రేక్షాలంకారము
4. శ్లేషాలంకారము
5. అతిశయోక్త్యాలంకారము

ఆధునిక కథానికలు

1. ఎదురు చూస్తున్న ముహూర్తం - పాలగుమ్మి పద్మరాజు
2. పరివర్తన - దేవరకొండ బాలగంగాధర తిలక్
3. దొంగలు - బోయ జంగయ్య
4. బోన్సాయ్ బ్రతుకు - అబ్బూరి ఛాయాదేవి

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. హరవిలాసము - సప్తమాశ్వాసము : శ్రీనాథుడు
2. వసుచరిత్ర : రామరాజభూషణుడు
3. విజయవిలాసము : చేమకూర వేంకటకవి
4. చంద్రాలోకము : డా.బులుసు వెంకట సత్యనారాయణమూర్తి
5. తెలుగు కథ : సం॥ డి.రామలింగం
6. చాసో కథలు : చాగంటి సోమయాజులు
7. అస్పృశ్యగంగ : కొలకలూరి ఇనాక్
8. కథా శిల్పం : వల్లంపాటి వెంకట సుబ్బయ్య

B.Com/B.Com (Industry & Integrated)

Telugu Language - Syllabus

తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక

మొదటి సెమిస్టర్

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. కుమారాస్త్ర విద్యా ప్రదర్శనం - నన్నయ
2. బెజ్జ మహాదేవి - పాల్కురికి సోమనాథుడు
3. హనుమంతుడు సీతనుచూచుట - మొల్ల
4. సంధులు :

- | | | |
|-----------------------|----------------|-------------------|
| 1. సవర్ణదీర్ఘ సంది | 2. గుణ సంది | 3. యణాదేశ సంది |
| 4. వృద్ధి సంది | 5. రుగాగమ సంది | 6. గసడదవాదేశ సంది |
| 7. ద్వీరుక్తటకార సంది | 8. త్రిక సంది. | |

గద్య భాగము

1. ఆంధ్రుల సాంఘికాచారాలు - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
2. తిరుపతి వేంకటకవుల అవధాన విద్య - వేటూరి శివరామశాస్త్రి
3. బొమ్మలాట - యక్షగానం - యస్వీ జోగారావు
4. తెలుగు సంస్థానాలు, సాహిత్య పోషణం - తుమాటి దొణప్ప

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము - నన్నయ
2. బసవ పురాణం - పాల్కురికి సోమన
3. మొల్ల రామాయణం - మొల్ల
4. ఆంధ్రుల సాంఘిక చరిత్ర - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
5. ఆంధ్రుల చరిత్ర - డా.బి.ఎస్.హనుమంతరావు
6. ఆంధ్రుల సంక్షిప్త చరిత్ర - ఏటుకూరి బలరామమూర్తి
7. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష - డా.జి.నాగయ్య

రెండవ సెమిస్టర్

ఆధునిక కవిత్వం :

1. పూర్ణమ్మ, దేశభక్తి - గురజాడ
2. మహాంధ్రోదయం - దాశరథి రంగాచార్య
3. అమృతం కురిసిన రాత్రి, తపాలా బంట్లోతు - తిలక్
4. ప్రతిజ్ఞ, దేశ చరిత్రలు - శ్రీ శ్రీ

ఆధునిక కథలు

1. ఓ పువ్వు పూసింది - చలం
2. గాలివాన - పాలగుమ్మి పద్మరాజు
3. మమకారం - గోపీచంద్
4. కట్టడి - కొలకలూరి ఇనాక్

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. మణిదర్పణం - సం॥ తంగిరాల వెంకటసుబ్బారావు
2. తిలక్ కవిత్వం - తిలక్
3. మహాప్రస్థానం - శ్రీ శ్రీ
4. దాశరథి రంగాచార్య కవిత్వం
5. తెలుగు కథ - సం॥ డి.రామలింగం

B.Sc / B.Sc (FAD) /B.Sc (Forensic)

Telugu Language - Syllabus

తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక

మొదటి సెమిస్టర్

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. శకుంతలోపాఖ్యానం - నన్నయ
2. హితోక్తి - తిక్కన
3. గుణనిధి - శ్రీనాథుడు
4. సంధులు, సమాసాలు :

1. సవర్ణదీర్ఘ సంది

2. గుణ సంధి

3. త్రిక సంధి

4. యడాగమ సంధి

5. షష్ఠీ తత్పురుష సమాసం

6. సప్తమీ సమాసం

7. ద్వంద్వ సమాసం

8. బహువ్రీహి సమాసం

పద సాహిత్యం

1. పద సాహిత్యం - వికాసం
2. అన్నమయ్య సంకీర్తనల సౌరభం
3. క్షేత్రయ్య పదాలు
4. సారంగపాణి పదాలు

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, ఆదిపర్వము - నన్నయ
2. హరవిలాసము - శ్రీనాథుడు
3. పద సాహిత్య వికాసం
4. అన్నమయ్య పదాలు
5. క్షేత్రయ్య పదాలు
6. సారంగపాణి పదాలు

రెండవ సెమిస్టర్

ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలు :

1. స్త్రీవాద సాహిత్యం
2. దళితవాద సాహిత్యం
3. ప్రాంతీయవాద సాహిత్యం
4. మైనారిటీవాద సాహిత్యం

శతక సాహిత్యం

1. శతక సాహిత్యం - వికాసం
2. శ్రీకాళహస్తీశ్వర శతకం - ధూర్జటి
3. దాశరథి శతకం - కంచర్ల గోపన్న
4. భాస్కర శతకం - మారన

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. సమకాలీన సాహిత్య ధోరణులు - ఆచార్య ననుమాస స్వామి
2. ఆధునిక సాహిత్యం స్త్రీవాద భూమిక - కాత్యాయనీ విద్మహే
3. జెండర్ సృహ (వ్యాసాలు)
4. శతక సాహిత్యం
5. శ్రీకాళహస్తీశ్వర శతకం - ధూర్జటి
6. దాశరథి శతకం - కంచర్ల గోపన్న
7. భాస్కర శతకం - మారన

BBA / BBA (T&T)/ BCA/BSW/BHA/BHM

Telugu Language - Syllabus

తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక

మొదటి సెమిస్టర్

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. ఆదికవి నన్నయ కవితారీతులు
2. తిక్కన మహాభారతం - నాటకీయత
3. ప్రబంధ మరమేశ్వరుని సూక్తి వైచిత్రీ
4. అలంకారాలు, ఛందస్సు

ప్రబంధ సాహిత్యం

1. ప్రబంధ నిర్వచనం - సాహిత్యం - వికాసం
2. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు - ప్రబంధ సాహిత్యం
3. మాలదాసరి కథ - శ్రీకృష్ణదేవరాయలు
4. నిగమశర్మోపాఖ్యానం - తెనాలిరామకృష్ణ

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. ప్రబంధ వాఙ్మయ వికాసం : పల్లా దుర్గయ్య
2. ఆంధ్ర ప్రబంధము : కె.వి.ఆర్.నరసింహం
3. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం : ఆరుద్ర (1-13 సంపుటాలు)
4. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష : ఆచార్య జి.నాగయ్య
5. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర : పింగళి లక్ష్మీకాంతం
6. ప్రథమాంధ్ర మహాపురాణం : డా.జి.వి.సుబ్రహ్మణ్యం
7. ఆంధ్ర కవుల చరిత్రము : కందుకూరి వీరేశలింగం
8. తెలుగు శతక వాఙ్మయ చరిత్ర : గోపాల కృష్ణారావు
9. ఆంధ్ర సంస్థానములు - సాహిత్య పోషణము : తూమాటి దొణప్ప
10. సారస్వత సోపానములు : డా.దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు

రెండవ సెమిస్టర్

ఆధునిక కవులు :

1. గుర్రం జాషువా
2. శ్రీశ్రీ
3. సి.నారాయణరెడ్డి
4. కాళోజీ నారాయణరావు

ఆధునిక కవయిత్రులు

1. ఓల్గా
2. జయప్రభ
3. కొండేపూడి నిర్మల
4. విమల

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం : ఆరుద్ర (1-13 సంపుటాలు)
2. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష : ఆచార్య జి.నాగయ్య
3. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర : పింగళి లక్ష్మీకాంతం
4. ఆంధ్ర కవుల చరిత్రము : కందుకూరి వీరేశలింగం
5. ఆంధ్ర సంస్థానములు - సాహిత్య పోషణము : తూమాటి దొణప్ప
6. సారస్వత సోపానములు : డా.దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు
7. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర సంగ్రహము : ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
8. సమగ్ర తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర : ఆచార్య ఎస్వీ రామారావు